定報價格
每三日出一張增刊無定
中國境內每月二角半年一元一角全年二元日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內
郵加一
今日一張售大洋二分

晶報

社址上海望平街
電話二四二八號

廣告刊例
第二百六十六號
三英寸寬二英寸高為一格
每期刊費洋五角中縫全部洋一元八角零登照算封面及新聞中縫加倍美術及小說廣告面議

中華郵政特准掛號立劵之報紙　已在中華郵政掛號按照總包特別優益寄送之報紙

上海五洲大藥房

自來血
此藥自發明以來歷受賽會所擬許確有補血生精療治血虛癆瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服
大瓶二元　小瓶一元二角

樹皮丸
是丸功能壯筋補腎健腦固精專治虛精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯
每瓶洋一元

海波藥
清理血分善除人身內蘊毒癥患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節痠痛及小兒胎毒等症無不效驗如神
每瓶二元

愛國人請吸愛國烟

空包一個換烟一枝
空包十個換烟一包
中國南洋兄弟烟草公司啟

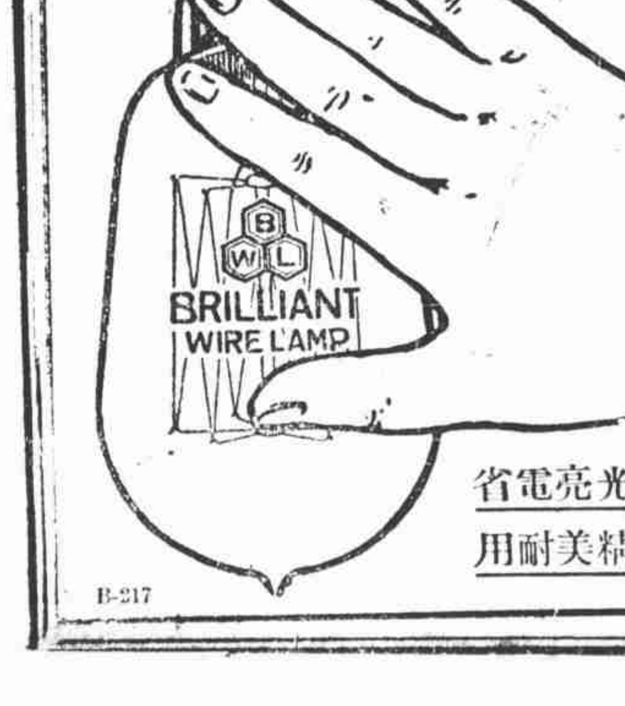
治白濁第一靈藥
科發白濁丸
此丸內含上選純質藍米雪林為治白濁症之唯一靈藥此丸服後其所含之藍米雪林經過胃臟後為腎所放泄而質地至是仍毫無更故能於白濁點雀上施以有效之止用由上至下將尿消之功此丸而外用毒遍如內服射藥水方則治房麥能注而事半功倍本藥房變哥速患者起見每服藥分裝玻璃更利易於帶俱蹲苯(?)功洋一角便管藥房特製此管並發售洋(?)本藥房詳裝紙管每管洋一角本藥房經售其他小件本埠各大藥房有售外埠函購可也經售處家用良日報向各購買十二號科發藥房上海南京路

各界需製
照相
銅版　鋅版
山東路一六〇號
上海技藝製版公司
其成績
請閱每期晶報登出之鋅版時事畫及銅版照相片

化痰止咳潤肺
痰
本公司所製雙馬牌化痰止咳水功能凡多年痰咳及一時傷風等症無不一服即愈發行以來頗得各界歡迎凡服過者當知功效宏大小兒咳嗽服之尤效
價目　每瓶一元　每打十元
本埠經售處　大馬路永安公司　四馬路五洲藥房　三馬路中法藥房　外埠不便購買處可以郵票代價直寄本公司當即寄奉
上海白克路五七六號　霍克製藥公司

電話三八九五
光學精深
英大馬路泥城橋東　精益公司鑒
本公司為中國首創第一家精製各種科學鏡片驗目配光均極準確早蒙社會各界稱許除前得巴拿馬萬國博覽會及各大賽會金銀獎牌外復承當代偉人頒賜匾額宏獎揄揚足見本公司名副其實也
精益眼鏡公司啟

上海博利安電料公司
老牌　博利安　電泡



光亮電省
精美耐用
B-217

破天荒的大發明
花柳預防聖藥
THE LOVE CREAM
愛克憐
凡用本藥可防五淋白濁下疳橫痃梅毒等症保無傳染之慮且有強身之效謂予不信盍請購試用法另詳仿單
每瓶大洋一元
總發行所上海英大馬路泥城橋西三西公司
電話中央六二六二
經售處　北京華歐大藥房　瑞青大藥房　安慶各大藥房　南昌寶華大藥房　杭州商品陳列所　福州左海藥房　西安關中製藥社

異常清秀
生眉毛藥水
張敞畫眉傳為千古之佳話作事稱一時之美談女子之眉既不宜濃又不宜淡須秀若春山濃淡適中是以最為相宜然念人欲求京兆之妙筆難覓今代京兆更從何處尋覓哉本藥房研究年久自運巴黎專門本社製成生眉毛藥水其效之芬芳勝過一切所以使眉迅速生長而濃密可以前日採取之良藥化裝之妙品也每瓶洋一元外埠郵寄另加原班回件款由郵匯寄上海法大馬路八仙橋新新藥房分售寶華安里一號時雨京貨號裕豐

君欲上海游便宜安穩乎
大行臺旅社
新良城改價機會

大世界發起聚樂會章程
○本會之發起有兩大要素一曰合羣人生世間不可孤立無助所以貴有朋友有朋友尤貴有團結性則外侮不侵古人云吾道不孤又云德必有鄰皆此意也一曰行樂人生合羣之法莫善於遊戲場裝繁華則粉墨登場笙歌悅耳愛〔illegible〕則樹林清蔭若談心各隨所娛目騁懷以永今夕以斯會於及時行樂之中寓團結合羣之意一舉兩得〔illegible〕凡我同志曷興乎來謹擬章程條列於下（一）本會以〔illegible〕宗旨定名〔illegible〕（二）本會並無會長等名目凡入會者一律皆為會員享同等之待遇將來會務發達〔illegible〕本會會員〔illegible〕大世界長期券一張以五年為限每日晝夜可用入門及〔illegible〕更換另給新券為憑（六）凡本會會員設或遇有被人非理侵侮種種不平事故可告知本會共〔illegible〕會時須先期到會繳會費國幣一百元正五年以內不再收費（九）本會每月開茶話會一次每年開〔illegible〕有山房及〔illegible〕處係有茶葉派茶役殷勤伺候均不取分文（十一）會員如將大世界長期券遺失〔illegible〕一月後補給新券並條告收票員如會劵發現立即扣留注消（十二）本會事務所附設大世界內〔illegible〕大世界公司照〔illegible〕大世界謹啓
〔illegible〕等一切費用均由會中擔任不收會員分文每次會期由會中隨時酌定致函通知（十）凡本會員遊大世界時得至〔illegible〕會員家中如有喜慶事件欲若致來賓以助佳興者亦可預行告知本會代發通告邀集會員同申慶賀（八）凡會員〔illegible〕凡遇入會者請與大世界公司接洽以便介紹入會（四）凡〔illegible〕
另售特別優待女賓年劵每張一位用足一年售洋念元

上海英大馬路貴州路口逢吉里內
松壽參號
發兌參茸燕桂修各種丸散膏丹

瘋　中風　癱瘓
心參再造丸
毒瘋　痛瘋　癱
我國人參再造丸一方治中風中痰中氣中濕中祟自古相傳極有效驗何以今日患之上諸症者服再造丸無甚功效足何以也因真正老山野參其價昂貴每兩非三四百金不可故市上皆以黨參代之功效自減本主人目睹瘋癱之苦親往吉林運到真正老山野參遴選道地藥品秉承古方炙法修製品妙一方煉心泡製此丸修合得宜無論如何重症服之立見奇效二日後日服一丸輕者日服一丸專治中風不語口眼歪斜遍身麻木四肢不仁肩臂痠痛半身不遂步履艱難筋骨拘攣痰涎語言艱澀目昏頭暈耳鳴眼黑項強背痛眩暈不能俯仰左右癱瘓中風偏左右男婦腳氣疼痛白濁瘋癱紫瘋夜夢鬼交狐魔神邪祟不安山嵐瘴氣一切瘋濕諸症是皆頑痰流注於經絡以致氣血不能流通此丸大能驅風散火益氣養血舒筋活骨逐頑痰活絡通脈固本培元宜之功故百病再生久服能轉老還童其功不能盡述此丸藥本甚重每料一元售一外埠丸售十丸二元減售外埠函購郵費加一

婦　調經　種子
烏雞白鳳丸
痛經　白帶　寶
此丸參製得宜不寒不熱俱保中正和平之品能調和氣血培補天真卻病延年女子服之血氣調和孕育易成婦人服之可免經病二症經痾長安胎保經〔illegible〕不有久肥面人月之所七受及嗽者稗此任肝本上服科經〔illegible〕○閉下肝○流懷科動○產後心悶膈一洋費單〔illegible〕每服十丸加費賜顧者認明無仿單售洋郵仿慄

立愈　咳嗽　潤肺
肺癆藥膏
化痰　平喘
肺癆之為症人之危患生命者甚多傷蓋世之人外感輕由咳嗽起至視日初追成凡肺嗽之始忽由知身體癆症久誤不勝病傷或癆之由咳嗽發生肺虛其源〔illegible〕於操勞過度憂鬱思慮血紅傷致結癆瘵色慾過度或由手淫甚或木久咳成身亦伐無路失血則損及陽精音痰成癆有絕痰大關保〔illegible〕然市售咳嗽藥水服後未見功效初服非反增劇西藥雖能立時見效不久復病因病之致因非一治法各異惟本藥房特製此膏專治各種肺病補肺止咳潤肺清痰利喘服之金能見奇效本膏吸食止喘非一每瓶一元二角售十洋擔保無一暫不敢本洋售洋法〔illegible〕永貴漁利售二十仿單明載認明大馬路州里吉貴參藥號發兌

兜安氏固牙香膏

每瓶洋三角半

牙齒不但潔白且益美觀此香膏衛生刷牙雅質買一切牙以此免患

○本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

薦使微言
（丹翁）

往者使使隣國、苟斯人官秩稍卑、所使之國強於我、則必爲人所蔑視、使之之國強於人、則又若蔑視人焉、故非具適當之官秩、不克承之斯任、惟官秩過尊、則必交涉非常之事、故庚子拳匪之亂、德使克林德見害、而特命載澧使德、所以媚之也、於是蔭昌等聯袂而留學彼邦、遂由見怒於德而成親德、

今者王占元請以袁克定使德、袁克定所挾之資、蓋嘗爲太子、太子之於親王、抑又提高、婣乃使之於聯盟摧德之後、得無欲與更續隆歡耶、雖然、載澧者、在豐爲皇弟、當時厥兄之帝位、固無恙也、克定雖曰太子、洪憲已成歷史上之國號、蓋一過去時代之太子、而所使之德、適又爲過去時代之霸國、以過去之太子、使過去之霸國、即謂與載澧使德、作滑稽的同趣觀、亦靡不可也、

惟王占元之請、亦甚惡作劇矣、遜帝宣統、方興游學之謠、神經過敏者、方懼受左右於一營、復辟之嫌、正耐難洗、王巡閱頓作是舉、其能保不予好事者之口實、至稱兩太上問、多所抵制、以過去之太子、而敵過去之幼君乎、果爾、曹公既相鼎足、何可後人、然則又將安所取材、共作此三大股之文章、以爲華徽之峙、吾知若人苟家有子桓、甚或令其囊錐脫穎、未可知也、於是占爻者、應釋龜而嘆曰、張角黃巾耳、正爲袁曹張本、觀於克定之躍躍、汝霖其亦不免蠢蠢歟、

左耶右耶之易家鉞
（蝬臞）

易實甫先生的世兄、雅篆『君左、』就是那北大學圈裏大大有名的易家鉞、我却不敢直呼其名、當然要稱他做君左先生、

君左先生、在北大附設的『新知書社』充當名譽的編輯主任、現在新知書社的經理成仿我君、（這位先生、我也是久耳大名的、彷彿三數年前、還在上海某報館裏、和一班舊學先生、爭論那南社詩人、與陳伯嚴鄭蘇戡他們的短長得失呢、現在也就成了一位新文化的大家、）忽然刊布廣告、把君左先生編輯主任的職務、宣告解除、並且連那編輯委員兼編輯員的羅敦偉君、也教他連帶解職、這是爲甚麼呢、爲的是君左先生、和一個甚麼『蘇梅女士』筆戰、十三日的京報、『青年之友』欄內、登載了一篇『嗚呼蘇梅』的文章、署名爲『右』字的、把那蘇梅女士、糟蹋得太甚了、蘇梅女士和成仿我君、指定這篇文章是君左先生做的、所以解除他書社編輯主任的職務、又因爲『青年之友、』是羅敦偉君主任編輯、所以也把羅君在書社的職務、連帶革除、教他們知道些利害、

那篇『嗚呼蘇梅』的文章、我也捧讀過一遍、但是洋洋千幾百字、我已背誦不來了、那寫得最甚的話、無非說他是『潑婦、』說他是『雌老虎、』說他是『喪覺敏銳的狗、』說他是『野牛、』又說他是『賭棍、』說他是『丘八、』說他是『野蠻種族、』說他是『帝制餘孽、』說他是『演唱鳳陽花鼓、』......十八址、......辛安驛帮洞房、......那些淫戲的名角、』說他『文字和身體中、有了某君某君的成分、』說他『白璧有些微瑕、點污了他自己的淸白、』說他『不如裸體散步、裸體跳舞、』才可以刺戟那青年男子求婚的慾望、』又說『發現了他與某君的一封密書、』這許多的話、不管他對與不對、但是從君左先生的筆下、一五一十的寫將出來、也就未免失了『新文化大家』的身分哪、無怪那蘇梅女士和成仿我君、看了這篇文章、登時引起那幾千百丈的無明業火來呀、

但是君左先生、却還一口斷定、說這篇『嗚呼蘇梅』的文字、確是君右做的、不是君左做的、（可惜他的異母弟、不能得他的承認、不然、就說君右是君左的阿弟、豈不大妙、）現在那新知書社的編輯主任、他也情願犧牲了、只有這『左』『右』兩個字的申辯、兀自鬧的不了、帮著君左先生抵賴的、自然是羅敦偉君哪、還有那郭夢良、瞿世英、楊樹達、周長憲、徐其湘、黎錦輝的幾位、也是助着君左先生張目的、也就爲着君左先生的連帶關係、辭退了新知書社的編輯委員和編輯員、那邊的相手方、除却蘇梅女士和成仿我君、與君左先生誓不兩立外、又有那大名鼎鼎的『胡聖人』和那高一涵先生、也有加入戰爭旋渦的趨向、他們聯着名字、在北京某報上、登了一條啓事、好像也要和君左先生挑戰了、你看這一回事、有多麼熱鬧呀、

唉、甚麼『合羣、』甚麼『互助、』甚麼『尊重人權、』甚麼『保全人格、』甚麼『不侵犯人家的自由、』甚麼『要保守人家的秘密、』這些話、都是誰說過的呀、都應該怎樣做的呀、現在究竟爲甚麼、就會鬧到這般田地呢、唉、君左先生、我勸你們諸君、還是大家遮蓋些罷、省些事罷、少說些兒罷、休得再留這許多的話柄、把他們舊學先生、拿去做攻擊新文化破壞的思潮的利器罷、不然、君左先生、只怕你就眞眞左了啊、

都門新詠
（蝬臞）

好夢驚回一刹那。繁華盡處即風波。可憐秋燕已如客。奈此飄零落葉何。

葉譽虎下臺、舊交通系失勢、可勝今昔盛衰之感、

偶爲尋幽策騎過。湯山風浴恣婆娑。問渠一掬溫泉水。孰與中原戰血多。

曹張王三使、於旅京百忙中、偕游湯山、爲溫泉浴、

若個威風似爾曹。輕嗔薄怒慣相遭。丁當一擲渾無奈。茶椀終輸飯椀牢。

天津會議、曹銳與靳雲鵬爭、以茗椀擲靳、不中、隨地立碎、北京會議、曹錕與張作霖爭、不勝、悻悻歸、亦擲毀茗椀數枚、以洩其忿、

初聞儕輩暗相傳。一語枝梧負氣深。畢竟易嗔還易喜。英雄肝膽女兒心。

張作霖在京、與靳曹叢論事、屢不合、每起一次齟齬、張必負氣、命路局備車一次、示將行也、然不移時、則援而止之而止矣、其人嬌憨善怒、大似石頭記中之瀟湘妃子、吾故爲晉一雅號曰、『有鬍子的林黛玉、』一粲、

官演影片
（小隱）

予向不喜觀影戲、偶至游戲場、爲友所強、亦只於滑稽片、略一寓目、若長片之爲偵探、千篇一律、殊不能耐耳、影戲片、多爲舶來品、國人嗜此、消耗當亦不在少數、前數年有中國影片出現、曾見莊子搧墳、所謂莊子者、着袍子馬掛、其餘隨情形、令人見而噴飯、岡去西洋之影片遠甚也、只何桂山之火判、楊小樓之長坂坡、種種身段、尚可資爲典型、今桂山已逝、影片之留、殊可寶貴、當時有爲譚鑫培建此議者、惜未採納、致今日只能在唱片中聆其聲、不能於影片中睹其容耳、上年商務印書館、攝梅蘭芳之天女散花春香鬧學等片、光線不佳、殊無足觀、頃開海上有攝影片團體出現、方以爲必將古今歷史上光榮之事跡、有益世道人心、或能增人識見者、取而攝之、詎知大謬不然、其開宗明義第一章、仍爲海上各舞臺編演已濫之閻瑞生、夫各舞臺之演閻瑞生、座客常滿、爲售資計、不能不迎合社會之心理、無足深怪、而社會上之歡迎閻瑞生、正所謂臭味相投、即此以覘世道、有心人方深憂不已、今攝影片者、復從各舞臺之後而揚其波、營業發達、蓋可預卜、爲博金錢計、亦不足深責、獨不解本地之長官、從攝片者之請、派員相助飾演、可謂熱心極矣、閻瑞生一拆白黨耳、蓮英一賣淫婦耳、所作之事、亦不過一強盜刦財害命耳、皆甚平常之至、閻瑞生之萌此惡念、論者多歸咎於偵探影片之所導引、今更取閻瑞生之事跡、而廣爲傳布、勢必再造出千百閻瑞生而後已、地方長官、有治安之責、於此不申禁阻、已屬失職、乃竟加入團體、相助扮演、豈眞所謂官場如戲場歟、地方公益事件之待舉行者、不可勝舉、不聞長官所有輔助、乃獨熱心於閻瑞生之影片、是眞別具肺肝者矣、嗚呼、

學齋雜碎
（寒雲）

龍文虎鈕璃青玉。一印精奇屬漢家。平切淺鐫希世有。周身剝蝕土如花。

漢龍文印、青玉、虎鈕、方白文雕龍形、絕古、方漢尺九分、高七分、此類印、多銅製、玉者從未見於譜錄、且無若是之大者、況虎鈕尤精妙可珍、當視有文字之印、益足貴也、（附原印）

八字瓦當雕作硯。銘文十字白石翁。與天與地同毋極。萬歲千秋說漢宮。

漢萬歲宮瓦當、明沈石田製硯、瓦質堅潤如玉、文曰千秋萬歲、與地毋極、石田銘曰、以瓦爲田、君子寶、永年年、文篆銘隸、皆極遒勁、八字瓦當、殊罕見者也、

白骨黃金（四）
志君

大帥把這封信放好、恐怕走漏消息、單把人名單子、交了下來、昨晚你派人之後、到了半夜、一個個都捉來了、半個也沒有走脫、方纔全砍了腦袋哩、都是些年紀輕輕的、眞是可惜呢、獨獨的逃走了匪首、未免美中不足、也是他的造化、這種造反的人、終久要割頭的、」黯波聽了、心中想道、「那匪首、不就是昨晚同席的侯東川嗎、早要得信、就把他捉到了、豈不是一件大大的功勞、可惜知道已遲了、怪不得昨晚、他那驚惶忙忙的樣子、想是他得了信、就逃走了、」黯波想罷、「也不答話、回到自己房裏、拿過昨晚那張匪名單子來看、忽然想起、昨晚侯東川、給我一張他的名片、是他自己寫的、怎麼同這單子的筆跡、有些彷彿呢、隨手在口袋裏、尋出那張片子、同這單子、對了對、確然相同、看到侯東川三個字、竟是一模一樣、毫無差別、不是一個人的筆跡是什麼呢、」黯波自己想道、他是匪首、怎麼自己告起密來呢、又想道、不錯、不錯、這單子上面、獨獨沒有他的住址、他昨晚的神情、驚慌中、似乎有快活的樣子、又獨獨逃走了他一個人、這定是他的鬼計、但不知他是什麼用意、因喚護兵進來、叫他到外面打聽、昨晚侯東川逃走的情形、

神州日報
大刷新

定報價格
中國日本　全年洋九元　半年洋五元　三月洋三元
歐美各國　全年十六元　半年洋九元
（附送晶報並不另取報資）（郵費在內郵票作九五折）

張丹斧鬻書例
丹翁獲漢熹平漆書、因窺隸草之奧、藏唐人莫高石室記、遂得行楷之神、施於豪墨、[illegible]工妙、發爲擬例、以待知音、榜書每字一金、[illegible]四尺二金、加一尺加半金、條幅三尺[illegible]、屏幅四尺一金、加尺同上、扇一金、小扇不[illegible]、題跋五金、墓誌壽屏另議、惡紙不書、磨墨[illegible]、先潤後作、宣古愚袁寒雲訂、收件處、本報館、上海四馬路商報館、四馬路震亞書局、各大箋扇莊、

十年癩頭十日愈
某大醫士發明、效驗如神、一試即知、每大包洋五角、小包洋二角五分、郵寄加二、郵票作九五折計算、印花不收、寄售處上海棋盤街宅鎮胡開文筆墨莊、

包天笑啓事
十餘年前。曾有揣譯『千年後之世界』一書。今已絕版。如有人藏得此書。願惠讓者。請寄交神州日報大雄君。當何代價。請示知。

○本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印謄譯

一年有半（二九）
（天笑戲述）

伺候大帥的人、就胡亂給他寫了一封信、交給這小子、教他親自去見廳長、說有大帥的信、包管你有差使、那小子就欣欣然帶了大帥的信、來見這裏的警察廳長、先把信和名片遞進去了、這位楊廳長、聽說是大帥那裏薦下來的人、怎敢怠慢、連忙請見、但他是當忘八的出身、一毫兒禮貌都不知道、不但語言無味、面目可憎、而且一言一動、都脫不了他這種龜腔、楊廳長想、這人廳長是要不得的、既然是老帥的面子、也不能不敷衍他、當時便說大帥信、已經讀過了、自然要借重老兄的大才、在敝廳裏帮忙、端茶送客出來、這小子已經心滿意足、你想從前他當忘八的時候、有客人到門、直着喉嚨、『到前面』『到後面』的亂嚷、此刻竟然和廳長分庭抗禮、自然顯得闊綽起來了、張叔禮道、這算不得闊、他自己本來也是個廳長、謝濟時倒呆了一呆、說他是什麼廳上、張叔禮道、他是跑廳廳長、正好和警察廳長分庭抗禮、說得大家都笑起來了、謝濟時道、說起跑廳、我還有個笑話、我有一個表兄弟、他是個西洋留學生、回國以後、到了北京、沒有事就、後來在北京一個大學堂裏當教習、我這位表兄弟、他是沒有家眷的、白天在大學堂上課、晚上就在胡同裏睡覺、他一天到晚、就在這兩處地方混、有一天、他起得太遲了、急急忙忙到學堂裏、正已到他上課時間、他上了課堂、喚校役取粉筆來、他把校役喚作跑廳、一時全課堂的學生、都鬨笑起來、連他自己也羞得面漲通紅呢、胡伯濤道、請你把剛纔那個三十一號裏朋友的歷史、講下去罷、別再話兒打岔了、謝濟時道、不到幾天、楊廳長就派了他做一個巡官、月支薪水三十元、可是要在他的娘......就是班子裏的老鴇......的意見、既然犧牲了一個妹子、巴結上了大帥、至少每月也得五十元以上的薪水、還得掙個面子、這每月三十塊錢、當一個巡官、似乎還有些不值得、當時就和他女兒的客人商量如何辦法、客人說、你兒子是大帽子薦的人、如何他只派做一個巡官、給他三十元一月的薪水、既然如此、你只不到差、瞧他如何、老婆子道、不到差、萬一連這三十塊錢的差使也沒有、便怎麼辦呢、客人道、你放心、不到差、他自然會加你薪水、過了兩天、楊廳長一查、大帥所薦的人、沒有到差、這事倒不好辦、連忙改委了一個督察員、月薪就加到了五十元、

社會小說　愛克司光錄（二三二）
李涵秋著

第十六回　請訟師疑神見鬼　踢梁長叱燕嗔鶯

說着、臉圈兒一紅、掉轉臉不再開口、（都從無文字處、寫出兩人心事、）佩紅伸了伸舌頭笑道、我去會他不打緊、只怕在路上吃那差人撈着、......劍華笑道、這却不要緊、像這樣官司、如果能叫你們早早審訊、到是造化了、做差人的方且要着實延擱延擱、好讓他們在裏面撈撈油水、嫂嫂既給了他們的錢、你還怕他們在路上等候你麼、事不宜遲、還是快去見他爲是、......佩紅到此、眞是沒法、少不得別了劍華、竟到大門外面、四下裏望了望、果然沒見那兩差人影子、他才大踏步向水月庵裏去、心慌意亂、瞧見路上行走的人、都像知道自家的事體一般、又像要來捕獲的光景、他那裏敢抬頭、七繞八繞、繞入一條小巷、猛聽見背後有人向他喊道、佩紅、....佩紅、....佩紅、....聲氣又十分急迫、他這一嚇、猜定是縣裏的頭翁來了、理着脖子、脚步底下更來得飛快、偏生那人趕得越緊、又大聲嚷道、程佩紅你且站着、我有話說、....佩紅聽他這口氣、更是嚇得利害、恨不得遁入地中、又沒有躲避去處、却好離不了三五步遠近、有一所小家住宅、大門却是開着、他也不管三七二十一、一扭身子、躥得進去、說也奇怪、只見天井裏正站着一個花枝般的妙齡女郎、打扮得却非常俏麗、向那竹架上、掠他的一方手帕、抬頭一望、忽然見沒來由的搶入一個少年、心裏很怪他冒失、正待叫喚、佩紅忙將他袖子扯了扯、低低哀告道、好姐姐請做一個方便、讓我在這裏暫避一避、外面有人要捉我呢、那女郎又細細將他打量一會、不覺星眸微露、嫣然笑道、你這人好沒分曉、你怕人捉、無故的跑進來、和我厮混、萬一吃我爹媽撞見、又該吃他們捉了、避了夜叉、又遭小鬼、活該是你晦氣、....

十載定情半首詩
（寄塵）

大雄先生、你兩次來信、囑我做怪詩及彈詞、這些文字、我在前幾年是做過的、但是在現在我不做了、因爲我要矯正詩體、怎樣再能做這一類的詩呢、你要我做、可算不知我、然我也決不怪你、且我們是十年的老朋友了、你既然要、我也爲你破例做大半首、可不能做全首、且自此以後、這樣的詩、永不再做了、任便甚麼人、任便甚麼代價、我也不做、我不是對於你一人如此、對於他人也是如此、今年道考狂君囑我做聊齋體的小說、我也拿這話回他、這一層請你原諒、附呈怪詩半首、題曰、詠晶報、第一二兩句缺去、故曰半首、第二聯嵌大雄二字、請你注意、胡寄塵啓、

□附詩　□□□□□□□、□□□□□□□、小報勝於他報大、雌雞難比你雞雄、（今年屬雞、市上新出之小說雜誌、花花綠綠、令人目眩、而大概多有一二篇譜文、以雞爲文料、誠洋洋乎雞聲盈耳矣、然大抵皆爲雌雞聲、所能稱爲雄雞者、惟本報耳、）三天一出剛剛好、雙管齊揮字字工、丰筆先生是誰氏、寒雲奇士與丹翁、

唱片語（一）
（丁悚）

本報寄生君、所述英秀唱片二篇、謂可聽不可學、（見二百六十一號）誠然誠然、惟謂賓馬祇有四句、大約係聽洪羊洞反面一段之故、別有一片、分頭二段、第二段從遭不幸起、至但不知此馬落與誰家止、實不僅四句也、英秀捉放宿店一段、其唱法之聰明、誠如所云、惟尚有一妙處、寄生君漏而未述、如百代之片、每片起首、例必報名、謂百代公司特煩某老板唱某戲、捉放宿店頭段、亦有百代公司特煩譚鑫培唱捉放宿店一句、乃報名已過、良久、始有『好悔也』三字、悠然而出、異常動聽、蓋此三字、苟連帶報名之後唱出、未必能如是感人、此豈庸伶所能者哉、

百代各唱片中、倘有一不甚著名之鄧遠芳、所唱教子與硃砂痣一片、較諸王鳳卿、實勝百倍、惟人多不甚注意、頗可惜也、又有讓成都與戰長沙一片、則稍遜、

英秀洪羊洞之片、佳則佳矣、予所不甚愜意者、爲發音過低一事、此殆非英秀之過、唱時、離唱筒稍遠、故發音輕耳、然亦美中之不足也、

大鼓片中有白雲鵬金定罵城一段、其詞句予至今未能聽出、海內不乏嗜大鼓者、苟能以詞句見示、當備拙繪一張酬答、仲寄本社、

王雨田唱片、以奇冤報一張最佳、其餘如馬鞍山、八義圖、亦常可聽、時慧寶之片、惟上天台二三兩段可聽、其外予恐不喜、逍遙津兩段尤惡劣、

雙處黃鶴樓片中、『休提起、當年事、赴會在河涼、』一段、『涼二字、腔調之佳、令人神往、捉放聽他言一段、『心驚胆怕』之怕字起高、予謂此段較英秀所唱、似合理、蓋此時之陳宮、滿腔憤恨、不期然而出此、亦人當情、友人王君、則謂不然、謂此時陳宮頗懼孟德、不宜大聲出之、且此段亦屬自悔之語、斷無此如激昂、予謂非也、聽他言、嚇得我、心驚胆怕、數句、必憤怒之言、及至『背轉身、自理怨、自已作差』乃自怨之語也、質之讀者、以爲如何、

雀譜（七）

○長尾　牌成二副、又同色四張、與同色相聯者一副、如八同四張、五同六同七同各一張、雖遇八同五同皆和、然八同已盡、祇有一五同矣、凡遇此牌、不可株守、暫留應發出之牌、取八同四張開杠、即以槓頭補得之張、或以暫留之張、爲單吊張、

○長頭　與長尾同、惟易八同四張、爲五同四張、

○大腹　牌已成三副、餘四張、如四萬一張、五萬二張、六萬一張、則五萬爲單吊張、遇之即和、

○定莊持訣　初成局時、擲骰二次、以定莊法、合二次所擲得之點色、減一點計之、數至何位、即以何位爲始莊、若遇點色繁多者、頗不易計數、其持法先視首次所擲、爲何點色、以此點數、計至之方位、假爲定位、復以次擲之、點數自假定之位起、數至之位、即爲始莊之位矣、如首擲七點、即假對位爲定位、次擲十一點、則對位之對位、即始莊之位矣、

巾語
（湫六山房主人）

□十七、雙手弄巾、謂請你來、

□十八、以巾拂足、謂速行、

□十九、先以兩指持巾、再以三指虛握其他三角、當風揚之、謂相思、

□二十、以巾納入衣袋、謂我去矣、明日再見、